Bitácora

Sistematización de la experiencia

DATOS DE CONTEXTO

Red: Red de Creación Escénica.
Énfasis (lote) : Teatro Experimental, lote 10.
Laboratorio de Creación (Grupo):Laboratorio Monseñor Victor Wiedemann
Participantes (Comuna, Barrio, etc.): Comuna 80.
Fecha: 22/06/2026
Horario: Miércoles 12:30-4:30
Lugar: Institución Educativa Monseñor Victor Wiedemann
Artista Formadora: Yeni Mira Marín.

1. OBSERVACIONES PROCESO DE EXPLORACIÓN ARTÍSTICA

Al no iniciar aún el proceso por coincidencias con las vacaciones escolares, no se ha podido realizar encuentros presenciales con el grupo. El laboratorio iniciará al regresar de vacaciones, es decir, la semana del 13 de julio, dando inicio el 15 de julio.

2. REFLEXIÓN ASPECTOS SOCIO CULTURALES DEL GRUPO Y FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES (IMAGINACIÓN, PENSAMIENTO CRÍTICO, DISFRUTE, PRÁXIS ÉTICA, AFILIACIÓN, SENSIBILIDAD, APROPIACIÓN DE LA REALIDAD DEL TERRITORIO Y LAS FORMAS DE INCIDIR EN ÉL, DESDE EL ARTE …)

En esta institución hay mucha apertura a los procesos artísticos, culturales, deportivos y de salud que se ofrecen a los estudiantes. Sin embargo, hay demasiados grupos y procesos en danza, coplas, alimentación saludable, juegos, deportes e idiomas que en cierto punto pueden sobresaturar a los estudiantes, por eso debemos ser muy estratégicos con los horarios, pues la rectora sugirió uno, sin embargo, varios acudientes y estudiantes han manifestado la facilidad que implicaría hacerlo en una sola jornada y poder asistir a sus demás actividades. Realizaremos sondeos más profundos para definir el horario del laboratorio.

3. OTRAS OBSERVACIONES PARTICULARES

Con esta institución se han tenido varias reuniones para realizar el laboratorio.

Desde el 29 de mayo se inicia conversaciones con la docente Sorani, líder de grupo sexto y con la que se articula el trabajo para hacer convocatoria en los grados sexto y séptimo.

El viernes 5 de junio tenemos reunión Luisa Escobar (coordinadora Red de Creación Escénica), Juan Camilo Álvarez (gestor territorial), docente Sorani, rectora Alba Nely Echeverri y yo para dialogar acerca de la Red y poder dar inicio al laboratorio. Aunque planteamos la posibilidad de realizar el proceso durante la temporada de vacaciones escolares, no es posible puesto que varios acudientes, padres y madres de familia manifiestan dificultades para la asistencia de integrantes debido a otros compromisos adquiridos con anterioridad.
Se realiza una pieza gráfica y se comparte con la rectora y la docente para que compartan en diferentes grupos de whatsapp.

El martes 9 de junio realizo saloneo con mi personaje clown Flecha para convocar a estudiantes al laboratorio, repartimos 40 circulares como sugerencia de la rectora en donde alojamos la información del laboratorio y que los niños y niñas interesados puedan llevar a sus casas y traer firmados por sus acudientes como una estrategia inicial a modo de inscripción. Solo 5 personas llevan el documento firmado.

Bitácora

Sistematización de la experiencia





Debido a las pocas personas inscritas, decidimos realizar nuevamente la convocatoria en la entrega de notas. El 19 de junio desde las 6:00 hasta las 10:00 am nos habilitan la emisora escolar para hacer la invitación y realizar la inscripción. En esta ocasión, sí está presente el gestor territorial.
Al final se inscriben 15 niños y niñas, de grado sexto, séptimo, octavo y noveno.



